

FURUTECH

Review

AV REVIEW

February 2015 - JAPAN



ADL H128

ヘッドホン ¥OPEN (市場予想価格43,000円前後)

特殊高性能マグネットを搭載の 独自ドライバー採用ヘッドホン

取材・執筆 山本 敦

SPEC

●形式：密閉ダイナミック型 ●再生周波数帯域：20Hz~20kHz ●インピーダンス：68Ω ●出力音圧レベル：98dB ●最大許容入力：200mW ●ケーブル長：3.0m (着脱式) ●質量：約320g (ケーブル含む) ●問い合わせ先：フルテック



What's New!

- ▶40mm径のドライバーには特殊高性能マグネットを搭載
- ▶耳のラインに沿ったハウジングの「Alphaトリフォーム・イヤークップ」を採用

H128の音質傾向 評価 / 山本 敦

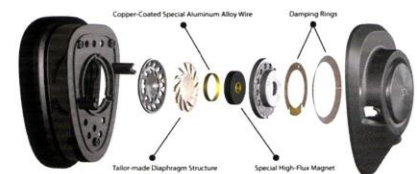
レンジ感	ナロー	●	ワイド
音色	クール	●	ウォーム
音場感	奥行重視	●	広がり重視
表現力	繊細志向	●	迫力志向
音質の傾向	低音重視	●	高音重視

クラシックギターでは中高域の上質な鮮度に息を呑む。ロックのドラムスは低域のレスポンスが鋭く、S/Nの高さゆえにバンドの演奏を細部まで緻密に描き込む。音場は極めてワイド。ボーカルは声の響きがリッチで生命力に満ちあふれている。

ADLの上級ヘッドホン。特殊な高性能マグネットを採用する40mmドライバーに、機械的強度が高く成形性にも優れるPEEK樹脂フィルムに独自の折り返しを付けた振動膜を搭載して高品位な音を追求した。独特な三角形のイヤークップは微細な音も余さず耳の奥に送り届け、リスニング時の負担を和らげる効果をもたらしながらくれる。

極めてワイドな音場再現
中高域の上質な鮮度に感嘆

DETAIL



独自ドライバーによりノイズを減退し、音の歪みを抑える。ボイスコイルと振動板の間のリングは、音波が互いに干渉し合う場面でも高い周波数を維持するので、ハイレゾ再生に最適だ