



Cruise Alpha Design Labs de Furutech

Amplificateur pour écouteur & DAC (24/96)

MICHEL LEROUX

Dans une ère d'appareils électroniques portables où tout et chacun transporte sa musique au gré des déplacements, le nouvel amplificateur pour écouteur et convertisseur numérique analogique (DAC) Cruise portable de Furutech s'insère dans la trousse de produits qui tant à la maison qu'à l'extérieur nous accompagne.

Il y a un peu plus d'un an, dans le numéro de janvier-février 2011, Vol 12 No 2 du magazine, nous avons passé en revue un des premiers produits de la série Alpha Design Labs de Furutech. Il s'agissait du compact GT40-USB/DAC, un appareil polyvalent aux nombreux attributs pouvant être utilisé tant comme préamplificateur phono permettant, entre autres, l'enregistrement numérique de disques vinyles, comme convertisseur numérique analogique (DAC) et amplificateur de casque d'écoute et offert au prix somme tout accessible de 522 \$.

Furutech récidive avec un nouvel appareil qui peu importe le format de fichier de musique, du MP3 à ceux en haute résolution (24 bit/96kHz) se connecte l'aide d'un câble USB ou avec un câble stéréo tant à un ordinateur qu'à un système de musique.

DESIGN ET MOBILE

Aux dimensions ultra compactes de 65 de largeur x 120 de profondeur et 28 mm de hauteur, au poids de 198 grammes, le Cruise est élégant procurant une note de distinction à l'utilisateur. Outre ses sections latérales en aluminium évoquant l'inox, la partie principale est composée de fibre de carbone donnant un aspect damier souvent associé aux produits de luxe. Il épouse bien la paume de la main et ses dimensions à peine plus grandes qu'un iPod Classic permet de l'insérer dans la poche d'un veston, dans un sac lors de randonnées ou encore de vélo.

Aux circuits intérieurs plaqués or, sa connectique logiquement implantée dispose d'une entrée ligne, un port USB/DAC (24bit/96kHz) qui assure, entre autres, la charge de la pile intégrée (3.7V), une prise 3.5 mm pour écouteur, une autre de sortie 3.5 mm stéréo toutes deux plaquées or, un contrôle de volume sonore pour casque d'écoute au niveau d'impédance de 12 à 600 ohms, un interrupteur marche/arrêt, une pile au chargement d'une durée de cinq heures autorisant 80 heures d'autonomie d'écoute et deux témoins lumineux DEL, l'un rouge/vert indiquant le chargement et l'autre bleu pour

la mise en fonction de l'appareil. La prise de sortie stéréo miniphone 3.5 mm s'arrime bien avec les câbles analogues de même marque iD35 SP et iD35R. Le Cruise vient avec une pile Li-ion rechargeable, un transformateur d'alimentation électrique DC 5 volts (2000 mini ampères), un câble USB de type mini B et un sac de transport. Le manuel d'instruction n'est toutefois qu'en anglais et en japonais ! Avec une garantie d'un an, il s'agit d'un appareil fabriqué avec des matériaux de qualité à l'image des autres produits Furutech. Sa conception tient compte d'un souci d'ergonomie et de convivialité accompagné d'une recherche évidente en terme de design. Très élégant ce petit ampli USB/DAC Cruise qui mise beaucoup sur la forme.

MISE EN MARCHÉ

Sa mise en marche s'effectue en trois temps : 1- Une fois le chargement de la batterie avec l'adaptateur fourni terminé et le petit témoin vert allumé, le Cruise est prêt à être relié à la source musicale de son choix, un iPod par exemple et au casque d'écoute. 2- La mise en tension et mise en marche est confirmée par un témoin lumineux bleu sur la façade de l'appareil. 3- Il ne reste tout bonnement qu'à actionner la roulette de contrôle du volume sonore. Compatible aux ordinateurs PC sous Windows 7 et

Apple Mac OS, il importe dans le menu système préférence de l'ordinateur, de choisir l'application son tout en sélectionnant à l'écran « ADL USB Headphon Amp » comme périphérique en présence et de fermer l'application son pour que les ajustements soient encodés.

CÂBLES USB ALPHA DESIGN LABS ∞ ADL DE FURUTECH

Les câbles USB étant monnaie courante, Furutech a toutefois choisi deux nouveaux de ses câbles USB 2.0 pour accompagner l'amplificateur USB/DAC pour écouteur Cruise qui nous a été alloué en banc d'essai. Offerts en option, les câbles USB Furutech Formula 2 et le GT 2 sont de catégorie Audio Grade haute performance. Aux conducteurs en cuivre OFC et OCC plaqués argent, ces câbles sont gainés sous trois couches haute densité enduites de polyéthylène pour un maximum de blindage. Les fils conducteurs du modèle GT 2 sont de calibre 24 et 28 AWG. Les matériaux employés, aux dires du fabricant, contribueraient à donner pleine extension aux fréquences à l'extrémité de la bande passante et un équilibre tonal accru. Munis de connecteurs USB 24 carats plaqués or, ils sont offerts en type USB A-A et USB mini B (type A-mini B) aux longueurs minimales de 0.6 mètre à 5 mètre.



tres pour le modèle Formula 2 et de 0.6 à 10 mètres pour le GT 2.

APPRÉCIATION

Le Cruise et un mini casque d'écoute Sennheiser PMX 90 muni d'un câble au connecteur 3.5 mm reliés à un iPod à même des extraits d'une collection musicale issue d'iTunes dont des chansons de Amy Winehouse tirées de son al-

bum *Frank* paru en 2008 et quelques-unes du plus récent album *Soldier of Love* de Sade. Surprenant le travail que peut faire un appareil de cette taille regroupant un ampli pour écouteur, un DAC (24bit/96kHz) et une prise pour USB. Sa convivialité et la disposition ergonomique de ses fonctions font en sorte que l'utilisateur s'approprie rapidement du Cruise. Sur le plan sonore, la voix d'Amy Winehouse et son accent particulier qui caractérise l'artiste musiciennne pas toujours aisé à suivre sont fidèlement reproduits réussissant à faire découvrir de façon claire les propos de l'artiste.



bum *Frank* paru en 2008 et quelques-unes du plus récent album *Soldier of Love* de Sade. Surprenant le travail que peut faire un appareil de cette taille regroupant un ampli pour écouteur, un DAC (24bit/96kHz) et une prise pour USB. Sa convivialité et la disposition ergonomique de ses fonctions font en sorte que l'utilisateur s'approprie rapidement du Cruise. Sur le plan sonore, la voix d'Amy Winehouse et son accent particulier qui caractérise l'artiste musiciennne pas toujours aisé à suivre sont fidèlement reproduits réussissant à faire découvrir de façon claire les propos de l'artiste.

Le rythme, les détails des percussions, la basse solide et cette image stéréo que suscite les écouteurs font en sorte que l'utilisateur du Cruise se sent enveloppé et immerger dans l'ambiance sonore et musicale particulière de cet album. Relié au Mac mini avec en alternance les câbles USB Formula 2 et GT-2 Furutech, alors là on quitte le doux cocon que procure l'écoute avec les écouteurs pour retrouver *Soldier of Love* de Sade grandeur nature entre les enceintes principales du système. L'expérience d'écoute quoique différente de celle avec les écouteurs est révélatrice de la qualité sonore du Cruise qui surprend par sa propension à émettre adéquatement le message musical. Rafraichissant de voir et surtout d'entendre ce qui peut émaner des efforts de miniaturisation issus

extraits contenus dans ce fichier avec tout le bienfait en termes de définition, de clarté, d'aplomb et de définition sonore générés par un fichier haute résolution.

CONCLUSION

Que ce soit chez soi, sur la terrasse, vers le travail, en vélo ou encore lors de longs déplacements en avion, le Cruise Alpha Labs Design de Furutech relié à un portable tel un iPod et à une paire d'écouteurs qui a tout avantage d'être de qualité au lieu des écouteurs de marque générique accompagnant les périphériques portables, constitue un mini amplificateur pour écouteur équipé d'un DAC (24bit/96kHz) de première main qui au prix offert relèvera haut la main tout programme de contenu sonore et musical. À découvrir !

Alpha Design Labs de Furutech
 Cruise amplificateur pour écouteur USB/DAC
 Prix : 480 \$
 Câbles USB Furutech :
 Formula 2 (1.2m) : 61 \$ et (3.6m) : 100 \$
 GT-2 (1.2m) : 123 \$ et (3.6m) : 201 \$
 Distributeur : Acoustique Technologies
 514.892.4799 – www.acoustic-tech.com