

# FURUTECH

## Review

Get Navi

2013 October - JAPAN



### この価格帯での モデル選びのPOINT!

音質向上のためのコストが十分にかけられるため出力も申し分なく、振動板が大きいオーバーヘッドタイプと繋いでも良質な音が味わえる。反面、多くのパーツを積みボディが大きくなる傾向にあるので、サイズも考慮して選択したい。

- オーバーヘッドを接続するならこの価格帯以上を選ぶのが理想
- 自分のプレーヤーとマッチするサイズかどうかをチェック

### ポタアン選び、はじめの一步

## 音質も機能性も申し分ない 優等生モデルが揃う

このクラスの製品であれば、ポタアン未使用時の音と比べて音質は飛躍的に向上する。USB DACやスマホとのデジタル接続など付加機能を持つモデルも多い。

内蔵式 バッテリー	バッテリー 持続時間 約7~ 7.5時間	スマホ デジタル 接続対応 (iOS)	USB DAC 機能搭載 (24bit/ 192kHz)
--------------	-------------------------------	------------------------------	---------------------------------------

### ADL X1

実売価格3万7800円  
©フルテック ☎03-5437-0281

iPhoneなどとのデジタル接続をサポートするモデル。24bit/192kHz対応のUSB DAC機能を備え、入力音源のサンプリング周波数は本体のLEDで判別可能だ。

●サイズ/質量:  
W68×H16.5×D118mm/約147g



←ポタアンでは珍しくカラバリを用意。シルバーのほかブラック、ブルー、レッドの全4色をラインナップ



ADL  
H118  
実売価格2万2800円

24bit/192kHz対応の  
USB DAC機能を搭載

野村の

### IMPRESSION

力強さを感じる音で  
人の声もリアルに聴かせる

メリハリのあるパワフルなサウンドが本機の持ち味。音の歪み感も少なく、ボーカルやアコースティック楽器などを極めてリアルに表現する。スマホと重ねやすい絶妙なボディサイズも大きな魅力だ。

