

Stereo

2014 June - JAPAN



ADL H118 ¥23,100

●形式：密閉/ダイナミック型 ●ドライバー
口径：40mm ●再生周波数帯域：20Hz～
20kHz ●インピーダンス：68Ω (1kHz)
●出力音圧レベル：96dB/mW (1kHz) ●
ケーブル長：3m ●重さ：約245g (ケー
ブル含まず) ●問い合わせ先：フルテックTEL
03-5437-0281



折り畳み可能な密閉型。三角形に近い独
特のイヤークリップがしっかりと耳を覆
い、フィット感よく音の余韻や定位感が見や
すい。穏やかな高域は少し籠った印象にも繋
がるが、ビークやデイツプを感じさせない癖
の少ないフラットな音質で、全体的に穏やか
で刺激がない。低域や重低域成分が多いソ
ースでは若干飽和感を感じさせるが、その分、
響きが豊かに聴こえ、楽器や声の広がり感も
心地よい。 ●生形

邦楽ライヴの冒頭拍手が、急峻に立ち上
がる。三味線は芯がしっかりと音。
音像がキリリと立ち上がる印象。細部まで
くっきり見える高解像度映像のよう。演奏ノ
イズも盛大。伴奏ギターもキリリ。女声は「た
め」が十分。じっくりと深い世界を聴かせて
くれる。ジャズの強烈かきむしりベースは、
一発一発がずっしり重い。フルオケの序は正
に大爆発。NYスタインウェイらしさ4.0、装
着感3.5。 ●村井

15機種 試聴しました

生形氏と村井氏がそ
れぞれ違った機器、
音源で試聴を行ない
多角的な視点でレ
ポートします。

{生形氏が試聴に使用した
機器}
●プレーヤー
Mac book air
●再生ソフト
AudioGate 3 Player
3.0.1
●ヘッドフォンアンプ
ゼンハイザー HDVD800
(USB 接続し HDVD800
にて D/A 変換)
{村井氏が試聴に使用した
機器}
●SACD/CD プレーヤー
アキュフェーズ DP-900
+ DC-901
●アンプ
アキュフェーズ C-3800
のヘッドフォン出力